

A MODULAÇÃO NO PROJETO E O DESPERDÍCIO

BRANDÃO, Rafael S. (1); CARNEIRO, Christiane A. (1); CORTIZO, Eduardo C. (2); MENEZES, Ivo P. (3)

(1) Estudante de Arquitetura e Urbanismo da UFMG

(2) Engenheiro Civil, Mestrando em Tratamento da Informação Espacial,
Departamento de Tecnologia da Arquitetura e do Urbanismo

(3) Arquiteto, Doutor em Arquitetura

Escola de Arquitetura da UFMG, Rua Paraíba 697, CEP: 30130-140, Belo Horizonte – MG. E-mail: tau@arq.ufmg.br, ebrandão@ez-bh.com.br

RESUMO

O presente trabalho visa a fornecer dados referentes ao desperdício de materiais cerâmicos e alvenaria para que o projetista possa escolher de modo consciente a modulação do seu projeto. Através de fórmulas e tabelas, determina-se o corte de peças, testando as alterações no computador e gerando recomendações para o projeto.